

أفضل سلسلة كوميكس أبطال خارقين في العالم



20

1992-2012

image

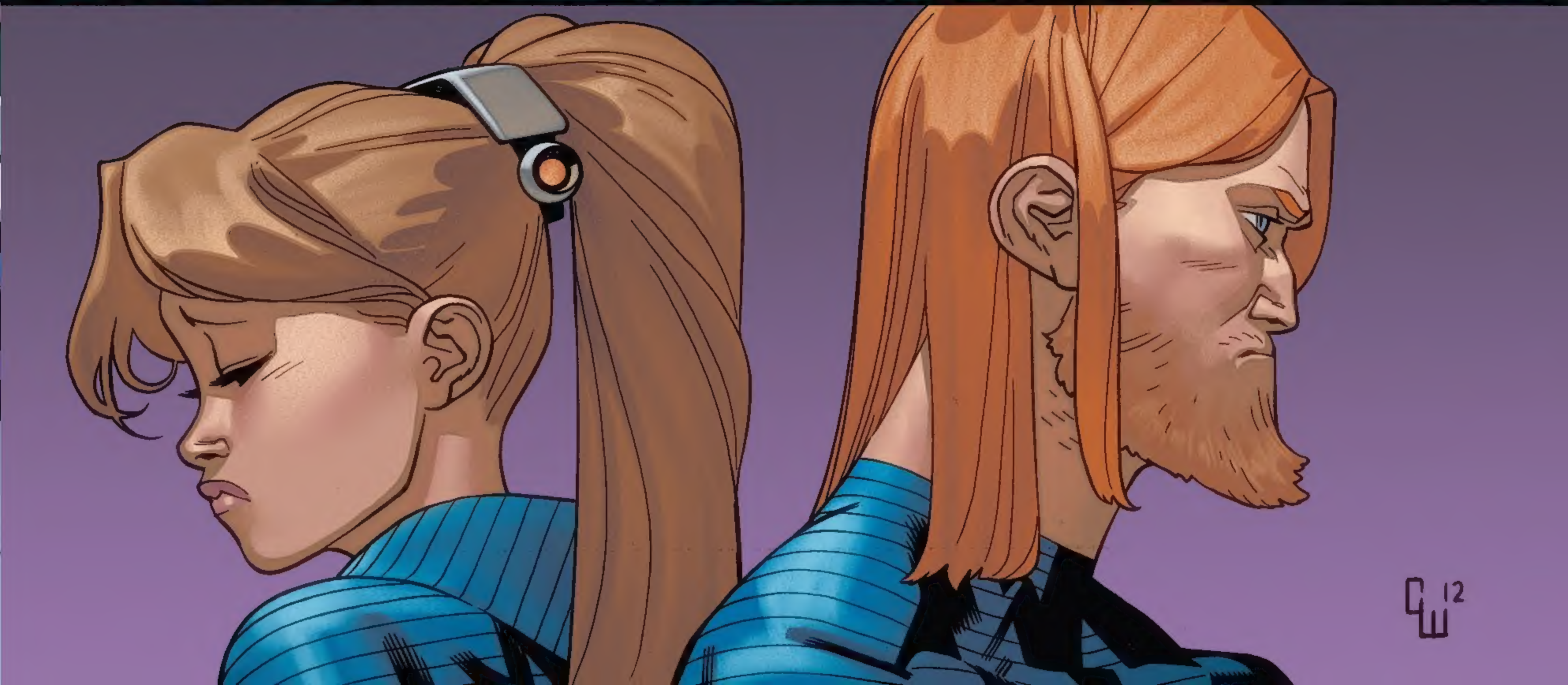
SKYBOUND

96

للبالغين



روبرت كيركمان . ريان أوتلي . كوري ووكر . كليف راثبورن . جون راوش . أبو فؤاد



هذا العمل لا يهدف لأية غاية ربحية أو منفعة مادية.
يرجى شراء النسخة الأصلية المرخصة حال توفرها في الأسواق.



سيناريو: روبرت كيركمان

رسوم (صفحات 4 — 19): ريان أوتلي

رسوم وتحرير (صفحات 1 — 3 + 20): كوري ووكر

تحرير (صفحات 4 — 19): كليف رايبورن

تلوين: جون راوش

ترجمة واعداد فني: أبو فؤاد

الغلاف: ريان أوتلي و جون راوش

شخصية منيع من ابتكار:

روبرت كيركمان & كوري ووكر



image



نشر بواسطة: إيميغ كوميكس، إنك.

المدير التنفيذي للعمليات: روبرت كيركمان

المدير المالي: إريك لارسن

الرئيس: تود ماكفارلين

المدير التنفيذي: مارك سيلفستري

نائب الرئيس: جيم فالنتينو

الناشر: إريك ستيفنسون

منسق العلاقات العامة والتسويق: جو كيتنغ

مدير الحسابات: برانوين بيغليستون

مساعد إداري: سارة ديلاين

مدير العمليات اللوجستية: تايلر شايتهلاين

مدير الإنتاج: درو غيل

فريق الإنتاج: جوناثان تشان، مونيك هوارد، فينسنت كوكوا

حقوق التوزيع الدولية: كريستين جنسن (christine@gfloydstudio.com)

الموقع الرسمي www.imagecomics.com

إنفنسبل (منيع) # ٩٦ - أكتوبر ٢٠١٢

مقر النشر 2134: آلستون واي، الطابق الثاني، بيركلي، كاليفورنيا ٩٤٧٠٤

جميع الحقوق محفوظة © ٢٠٠٩ لروبرت كيركمان & كوري ووكر.

شركة سكاي باوند للترفيه

"إنفنسبل" (بما في ذلك جميع الشخصيات البارزة الموجودة هنا)، وشعاره وكل التصميم المميز هي علامات تجارية

مملوكة لروبرت كيركمان & كوري ووكر، ما لم يُذكر خلاف ذلك.

"إيميغ كوميكس" وشعاراتها علامات تجارية مسجلة وحقوق طبع محفوظة لشركة إيميغ كوميكس، إنك.

جميع الأسماء، الشخصيات، الأحداث، والأماكن في هذا المنشور هي خيالية تماماً.

أي تشابه مع أشخاص حقيقيين (أحياء أو متوفين)، أحداث، أو أماكن، ما لم يكن المقصود منه السخرية، فهو

مجرد مصادفة.

طُبِعَ في كندا.

هذا العمل لا يهدف لأية غاية ربحية أو منفعة مادية.

يرجى شراء النسخة الأصلية المرخصة حال توفرها في الأسواق.









"آوت زن، كابوميرانغ-- لا يزال هناك مدنيون في الشوارع، اجمعوهم وانقلوهم لمناطق آمنة قبل أن ترتفع حصيلة الضحايا.



"بيغاسوس، لو بروسويه، منيع-- أنتم الدورية الجوية. أبقوا تلك السفن محاصرة، لا تسمحوا لهم بتوسيع محيطهم أو دعم قوات الأرض.

"أبقوهم مشغولين.



انتباه، يا حراس العالم!

لقد عزلنا قائد الفلاكسانيين. القوات مقطوعة وفي حالة فوضى! الآن هو الوقت المناسب لإنهاء الأمر.

إليك ما أحتاجه منكم جميعاً!

"مونستر-غيرل، أحتاجك لمواجهة
إمبراطور الفلاكسانيين-- موناكس...

"سأساعدك بمجرد
أن يتموضع الجميع".



"جاباندرويد، بيست-تايجر، كيد-ثور،
نوكاوت، وأي أحد آخر من فرقة
الأكشنيرز لا يزال صامداً-- أنتم مكلفون
بالقوات البرية للفلاكسانيين.
شتتوهم، قسّموهم، وانتصروا عليهم!



"يقي، بلاك-سامسون-- احموا
المناطق الآمنة! لا تسمحوا
لأي شيء بخرق الخط الدفاعي--
اصمدوا مهما كان الثمن!

"إذا بدأتم تعرضون للغلبة--
اطلبوا الدعم، وسأرسل أحداً
لمساعدتكم.





شقة زاندايل راندولف الفاخرة.

أوه-- كانت معركة صعبة. الكسور ليست سيئة جداً فلا تقلقي.

يُفترض أن تلتئم خلال أسبوع أو نحو ذلك، كما أنها تمنحنا سبباً وجيهاً لتجنب مقابلة والدي! سيكون من الصعب إقناعهم بأنني كسرت ذراعي وأنا أجهز معرضاً فنياً--

زاندايل، عزيزي-- أنت تهذي بكلام غير مترابط-- حبيبي، أرجوك-- عمّ تتحدث؟!



يا إلهي... هما في المطبخ، أليس كذلك؟



لا أفهم. أخوك كان هو الذي يقاتل هؤلاء الفضائيين... ليس أنت. فكيف كسرت ذراعك--

آه، تَبّاً...



كادت لندن
أن تُدمّر بالكامل
في المعركة! أين كنتم
بحق الجحيم؟!

حسنًا،
الأمر هو...

تيك جايت التقى بكائن فضائي، وقد دعانا
إلى سفينته الأم. لم نكن بعيدين جدًا، لكننا
فقدنا الاتصال...

على أي حال،
كل شيء انتهى على
ما يرام، صحيح؟ أعني،
آمل ألا يكون قد حدث
شيء فظيع.

لكن--
ولست أعني أن أجادل--
لكنني لست في الخدمة
هنا، كما تعلم...



نعم... إنها تلتئم بشكل جيد. لا أدري حقاً كم يستغرق التعافي.

هذا وضع جديد تماماً بالنسبة لي. --و--



أتفهمك، يا رجل. لا أستطيع أن أتخيل ما الذي تمر به.

من الجيد أن أراك تتحرك مجدداً-- ذراعك كانت تبدو بشعة آخر مرة رأيته فيها.



آسف لأنني انفجرت عليك بهذا الشكل... الأمر صعب، عدم القدرة على المساعدة.

أشعر بالعجز التام.



مارك، جئنا إلى هنا لنودعك.

بقينا فقط للتأكد من أنك بأمان ولست في قبضة الفيلتروميين. والآن بعد أن انتهينا من ذلك، علينا العودة إلى تايلسكريبيا.

أنا متأكد أن هناك الكثير من الأمور تنتظرنى هناك.



آلن؟ هل يمكنك أن تتركنا لحظة؟

أحتاج للتحدث مع مارك.



آه... حسناً إذن.

أعتقد أنني سأراكما لاحقاً...





على الأقل عدتُ سريعاً بما يكفي
لأقول وداعاً. كنت أتمنى أن أحظى
بمزيد من الوقت معهما، لكنني
في الوقت ذاته كنت أظنهما
عادا بالفعل.

أعلم، صح؟



لقد وصلت إلى لندن
في اللحظة المناسبة
لأراهم يقتادون قائد
الفلاكسانيين إلى السجن.
توقيتي اليوم كان مثالياً.



لن يكون
الأمر كما كان
بدون قواي...

لكن...
نعم.



أتود أن نتدبر
أمراً؟





جنرال كريغ،
لم أعرفك يوماً رجلاً أحمق.
بل كنت أعدك من بين
أكثر عملائي وفاءً.

لذا عندما قلتُ لك
أن تتسلل بين البشر،
وأن تتكاثر، ولكن دون أن
تتدخل بأي شكل من الأشكال
في أحداثهم... كنت أنتوقع
منك تحديداً أن تفهم وتتبع
هذه الأوامر.

ومع ذلك...
ها نحن هنا.



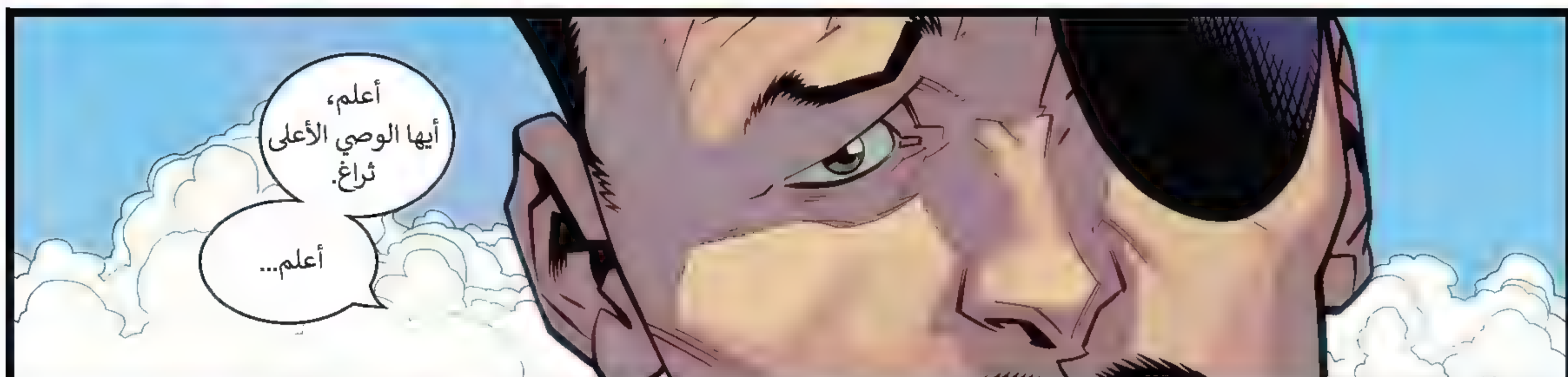
وماذا في ذلك؟
تلك المرأة ذات أهمية
محدودة.

لقد راجعتُ سجلاتك.
لديك قرابة اثنتي عشرة امرأة
بشرية منتشرة في أنحاء
العالم، حاملات بأبنائك.



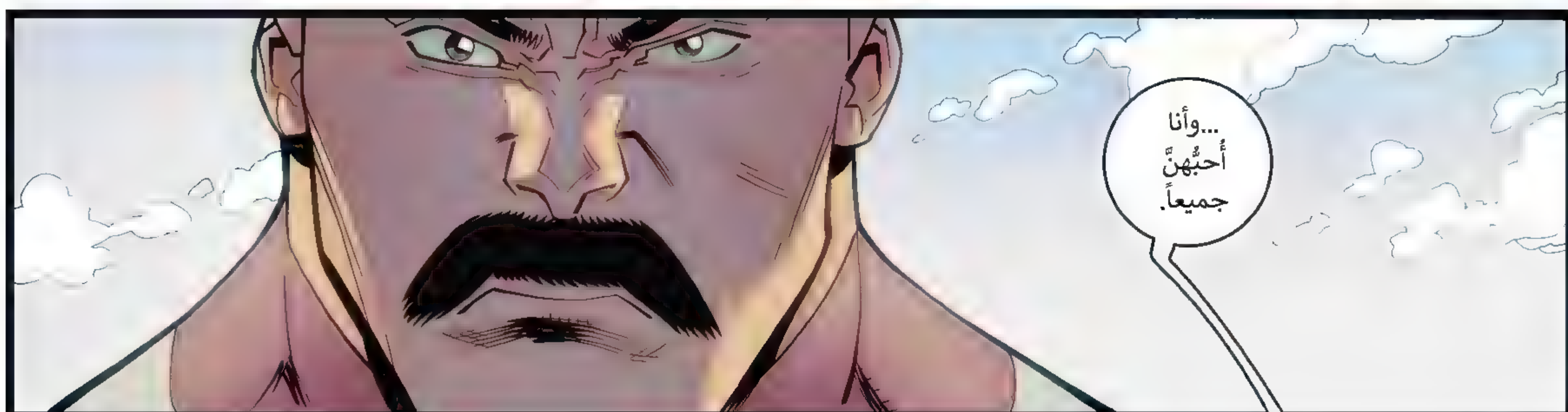
آسف جداً، سيدي.
لم يكن قصدي
أن أعصيك.

لم أستطع الوقوف
مكتوف الأيدي وأرى هؤلاء
البشر يتعرضون للأذى.
هناك امرأة بشرية في لندن
تحمل طفلي.

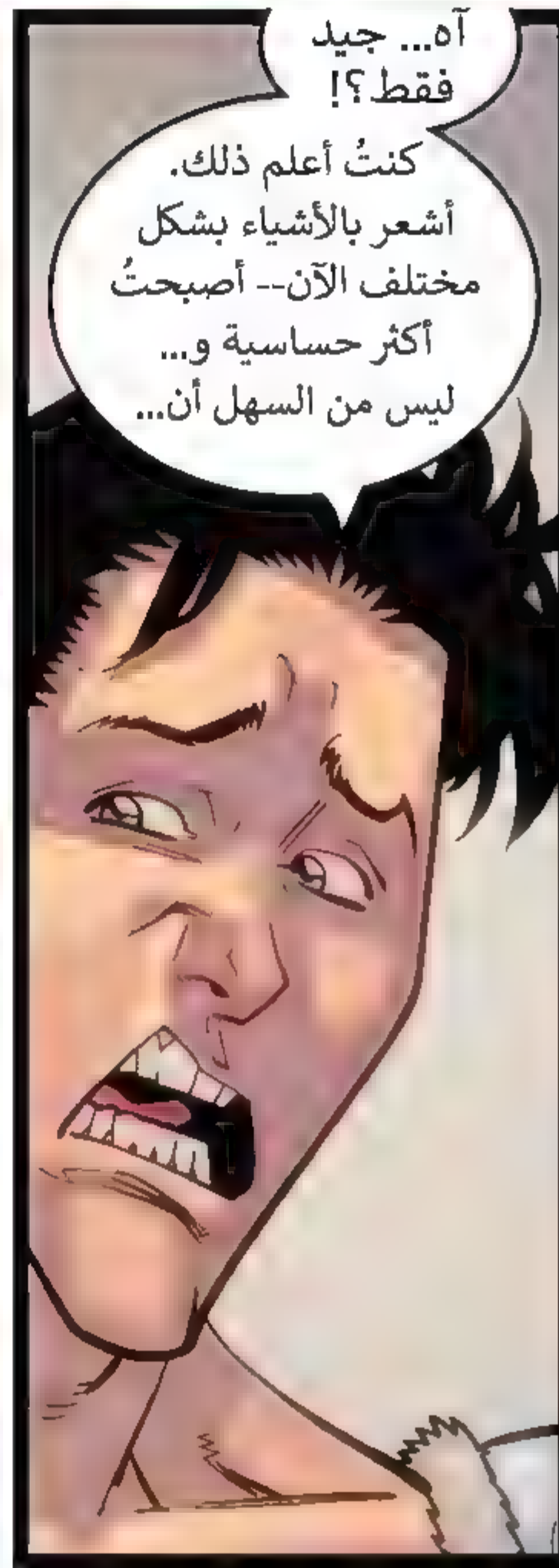
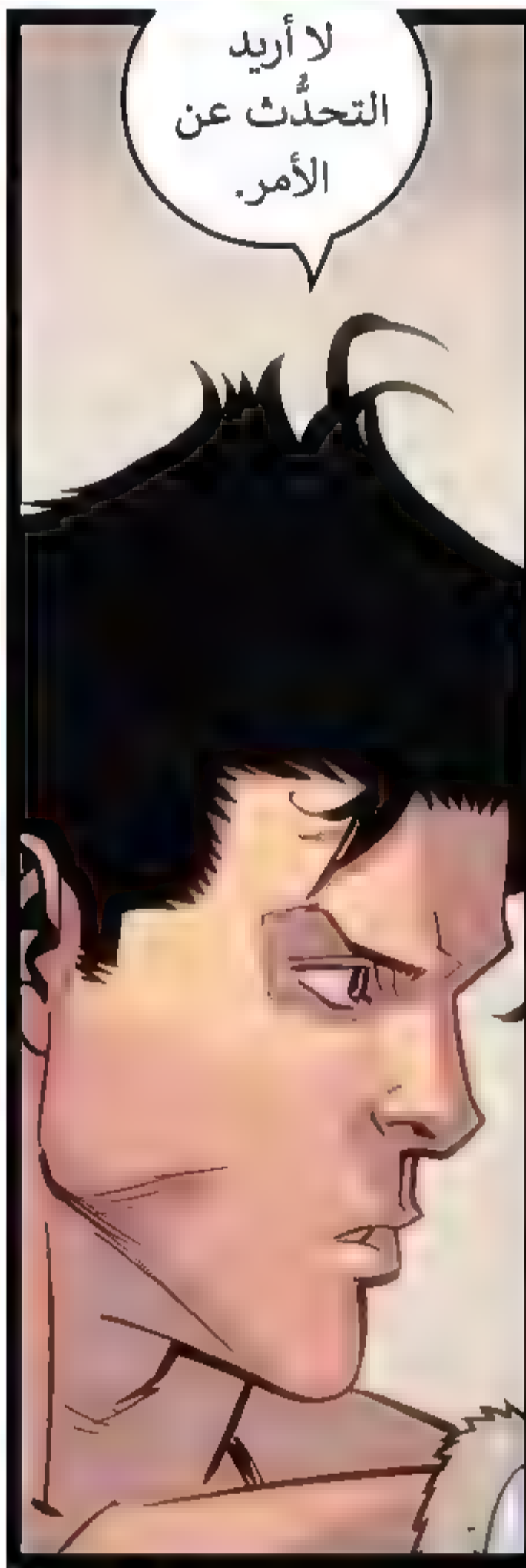
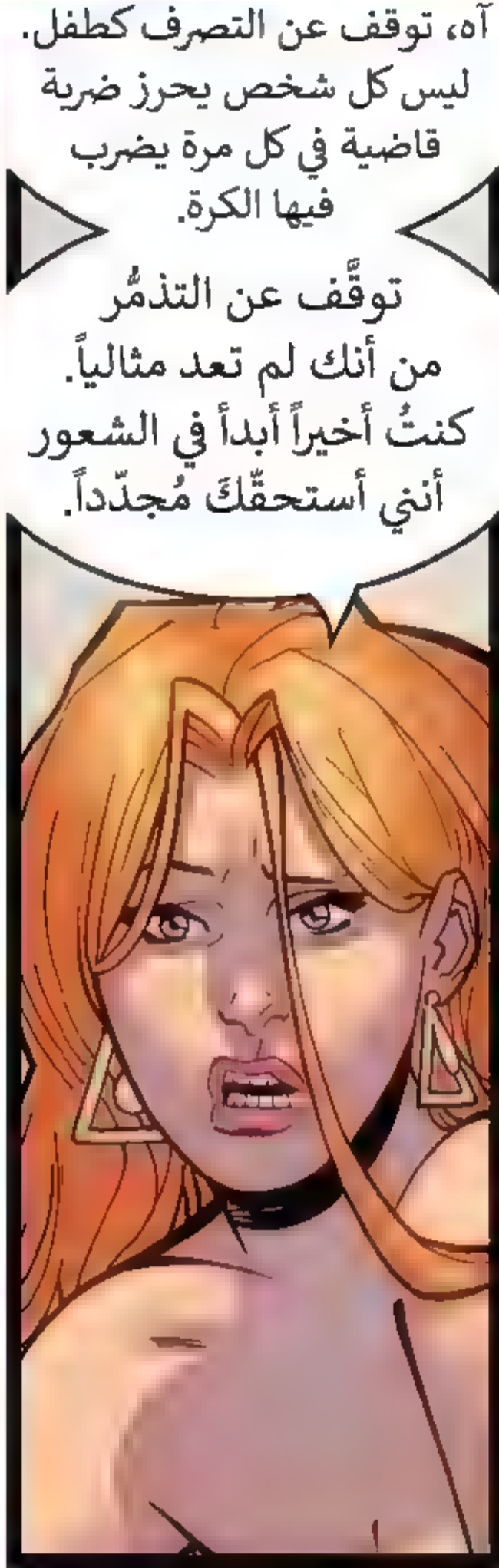
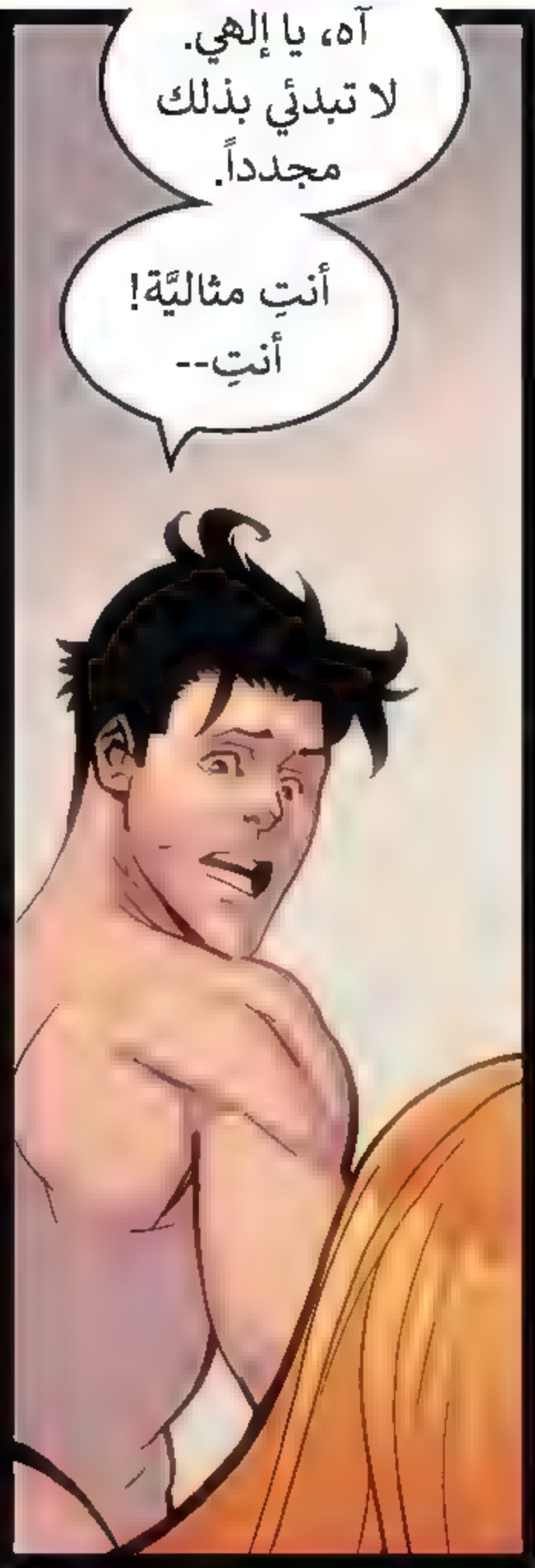
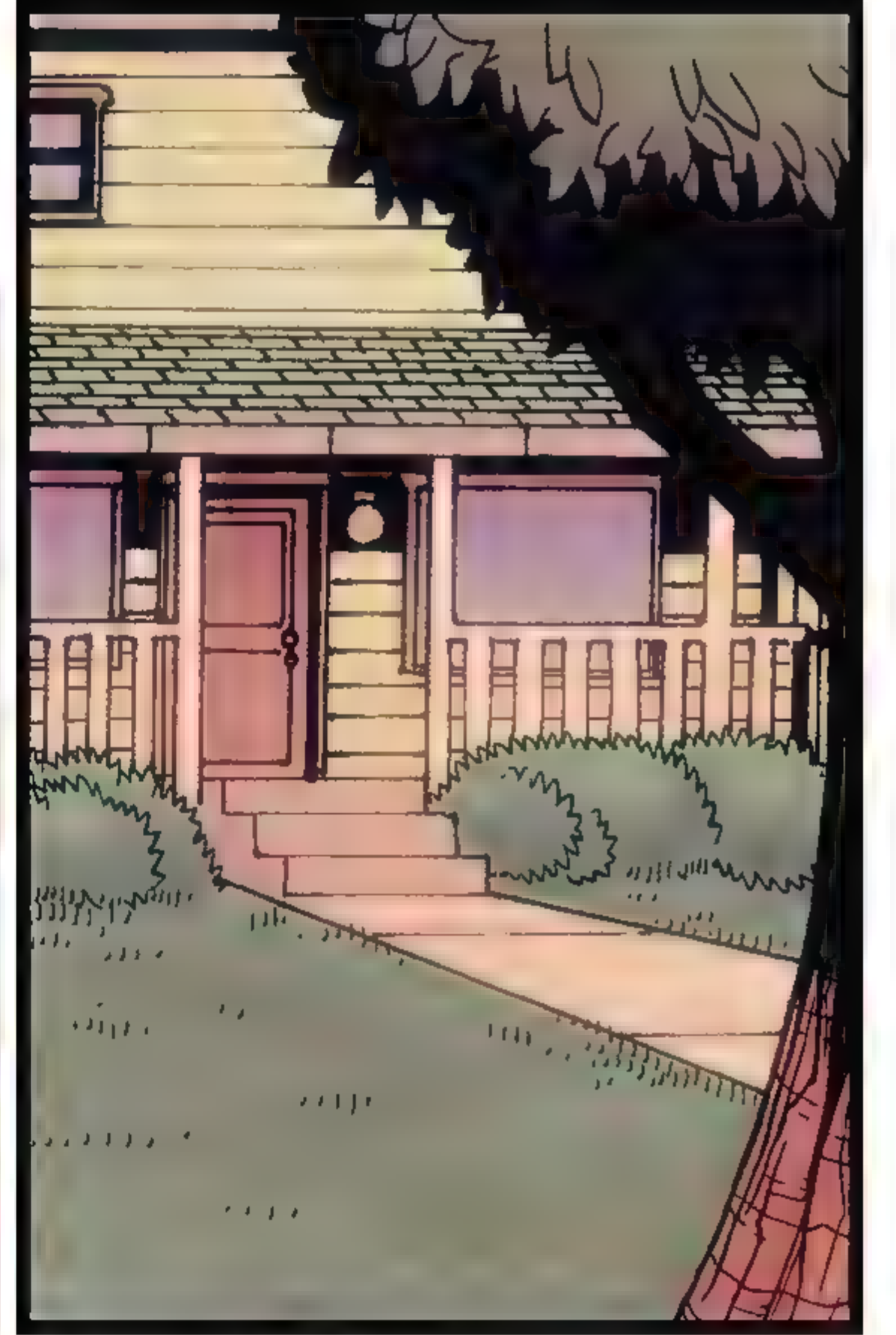


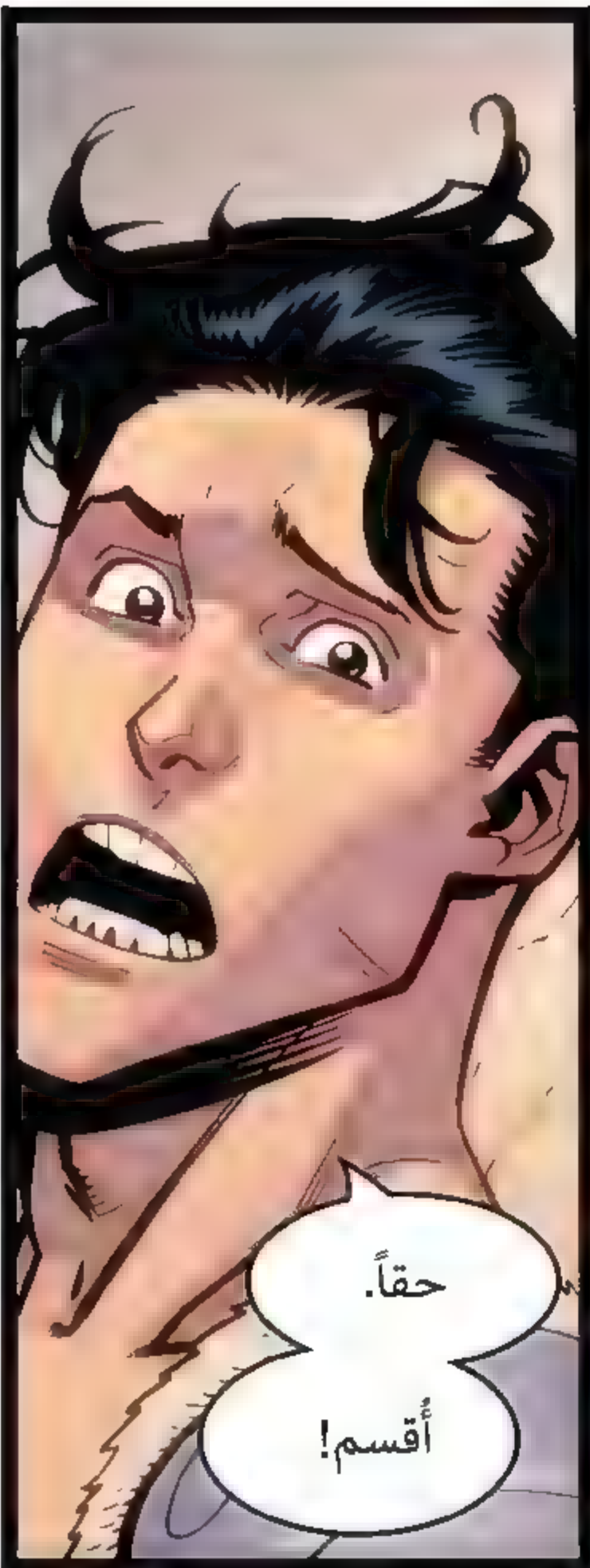
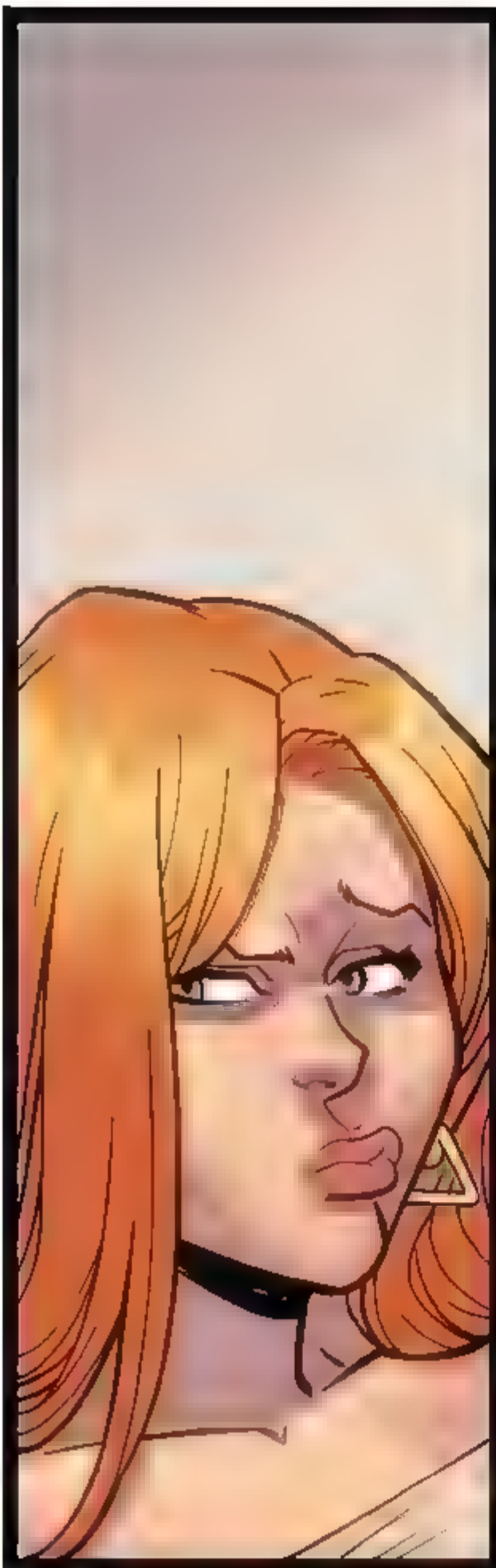
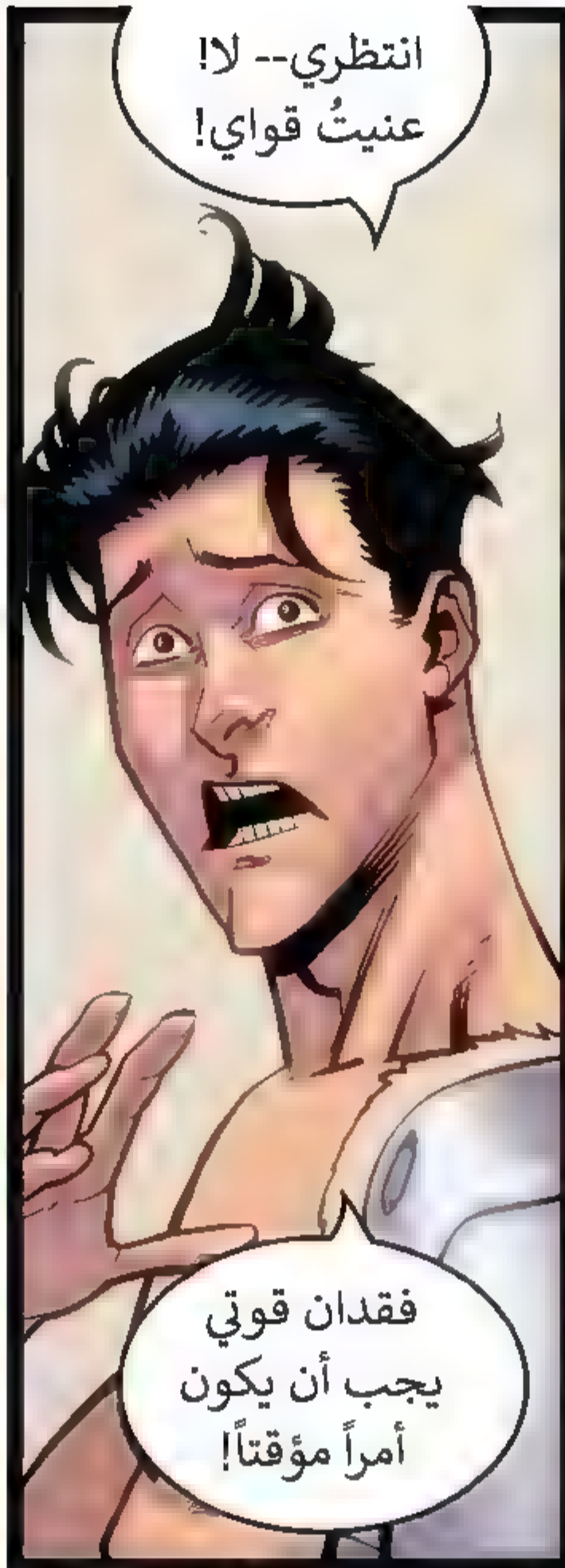
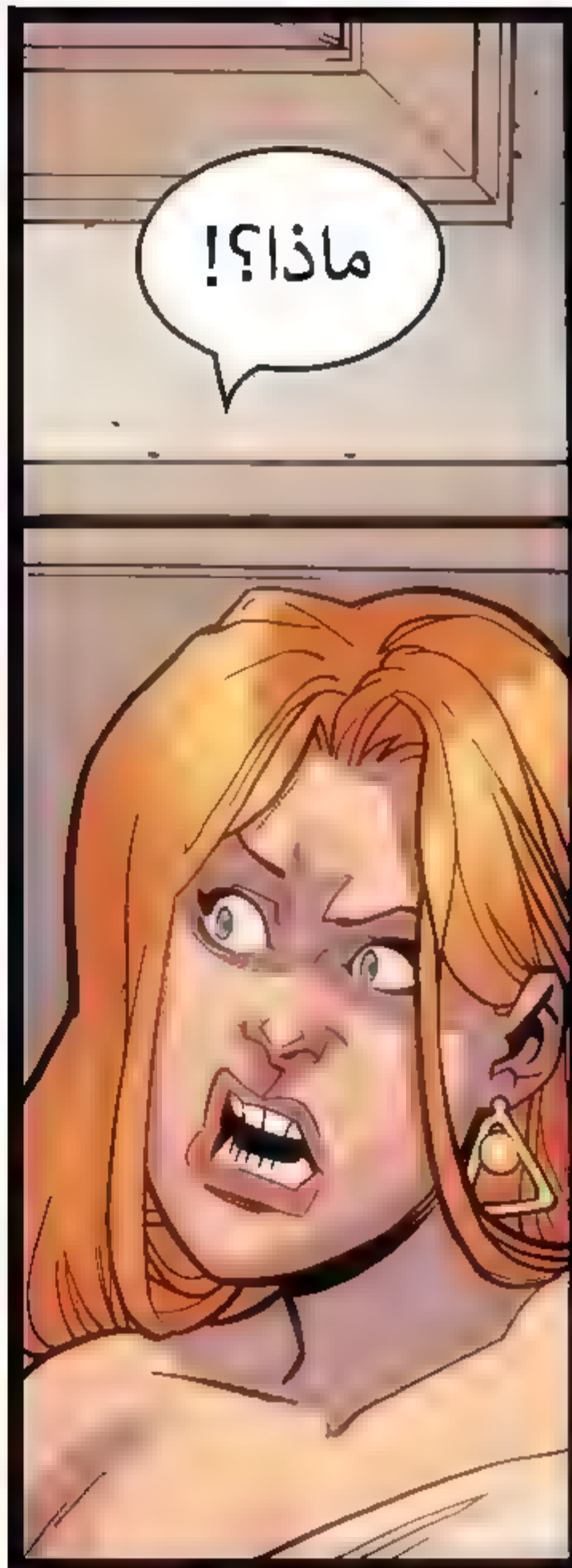
أعلم،
أيها الوصي الأعلى.
ثراغ.

أعلم...



...وأنا
أحبُّهنَّ
جميعاً.

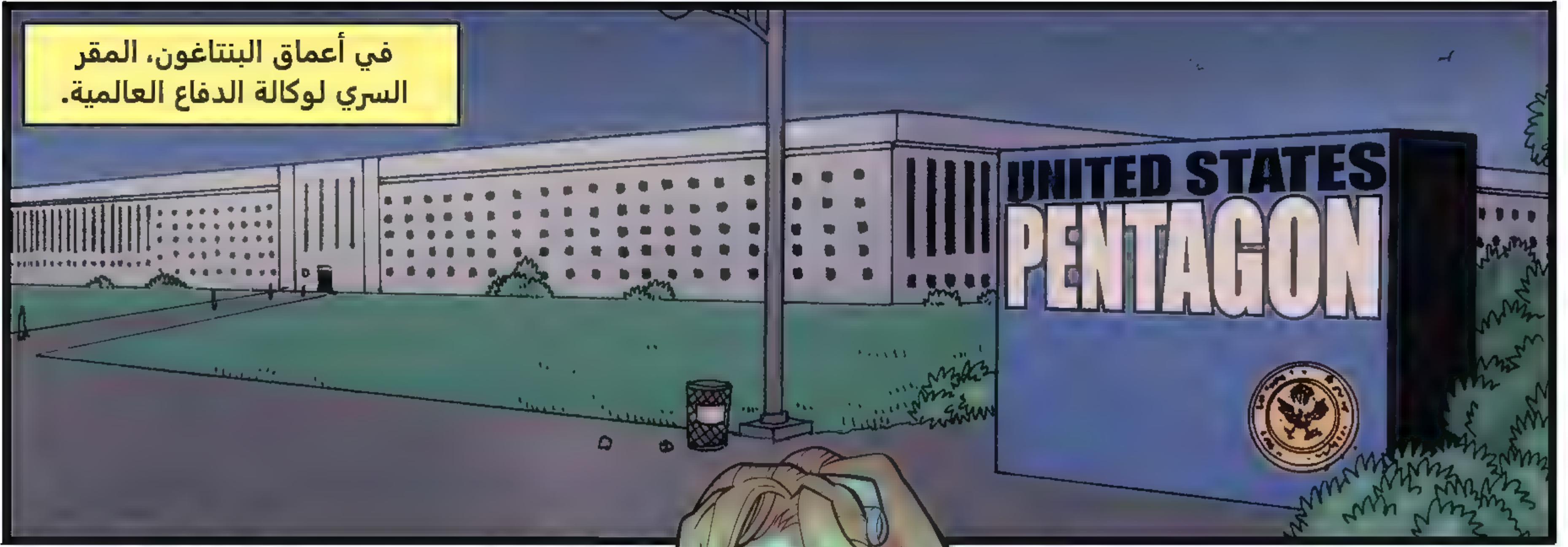




--وأنا قلق حيال
ما قد يكون يعمل عليه."



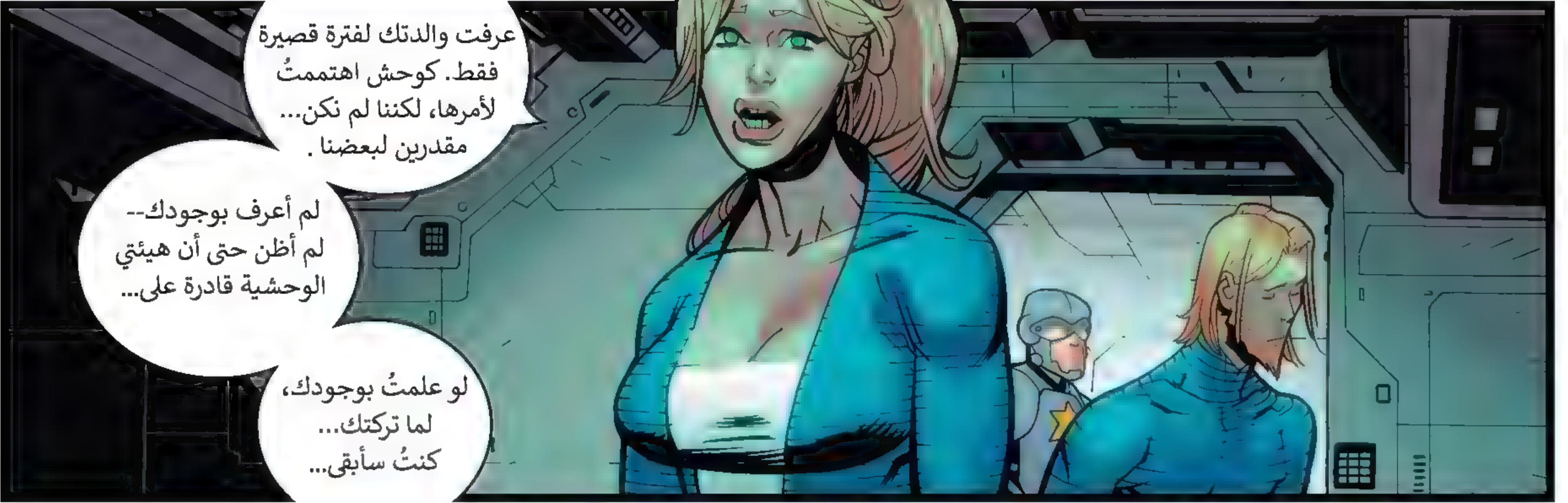
في أعماق البنتاغون، المقر
السري لوكالة الدفاع العالمية.



عرفت والدتك لفترة قصيرة
فقط. كوحش اهتممت
لأمرها، لكننا لم نكن...
مقدرين لبعضنا.

لم أعرف بوجودك--
لم أظن حتى أن هيتي
الوحشية قادرة على...

لو علمت بوجودك،
لما تركتك...
كنت سأبقى...



لا شيء لدي
لأقوله لك.

غادري.

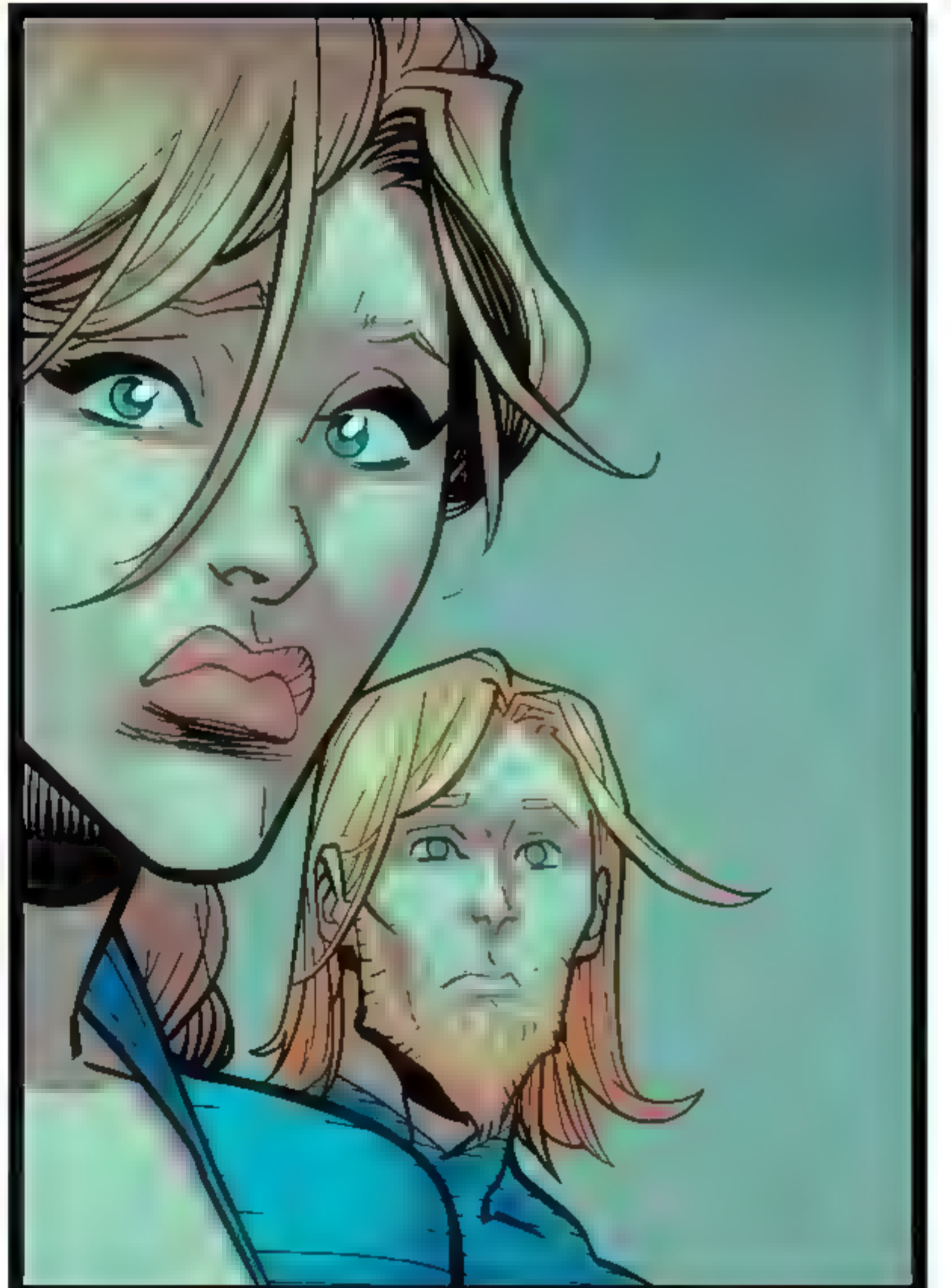


شكراً لقيامك
بهذا، يا ريكس.

لا أعتقد أنني كنت
سأتمكن من تخطي
هذا الأمر وحدي.

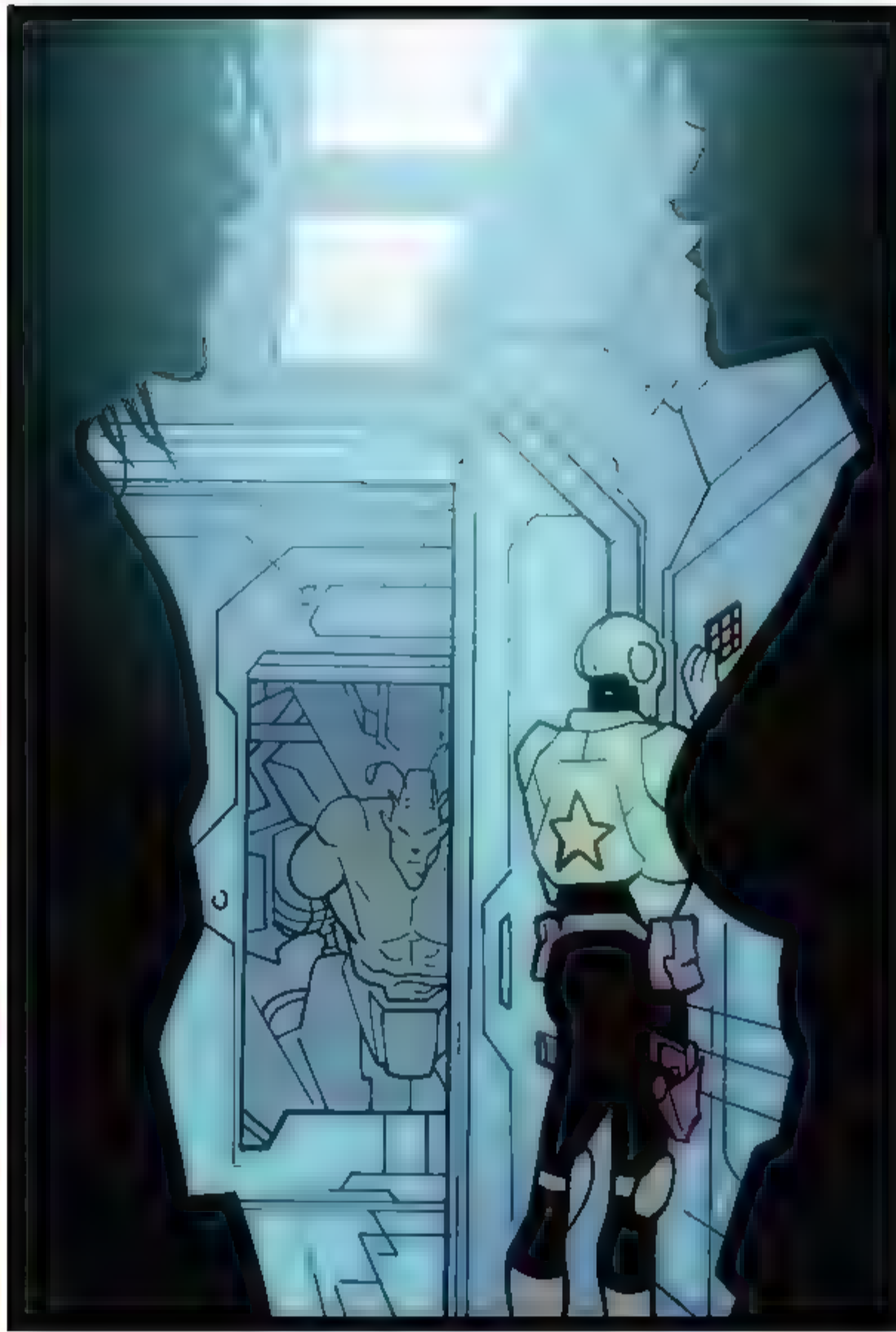


علينا
أن نذهب.





ريكس،
أنا..



لا أريدك أن تضطري
إلى أن تواجهي شيئاً
بمفردك...

...أبداً
بعد الآن.

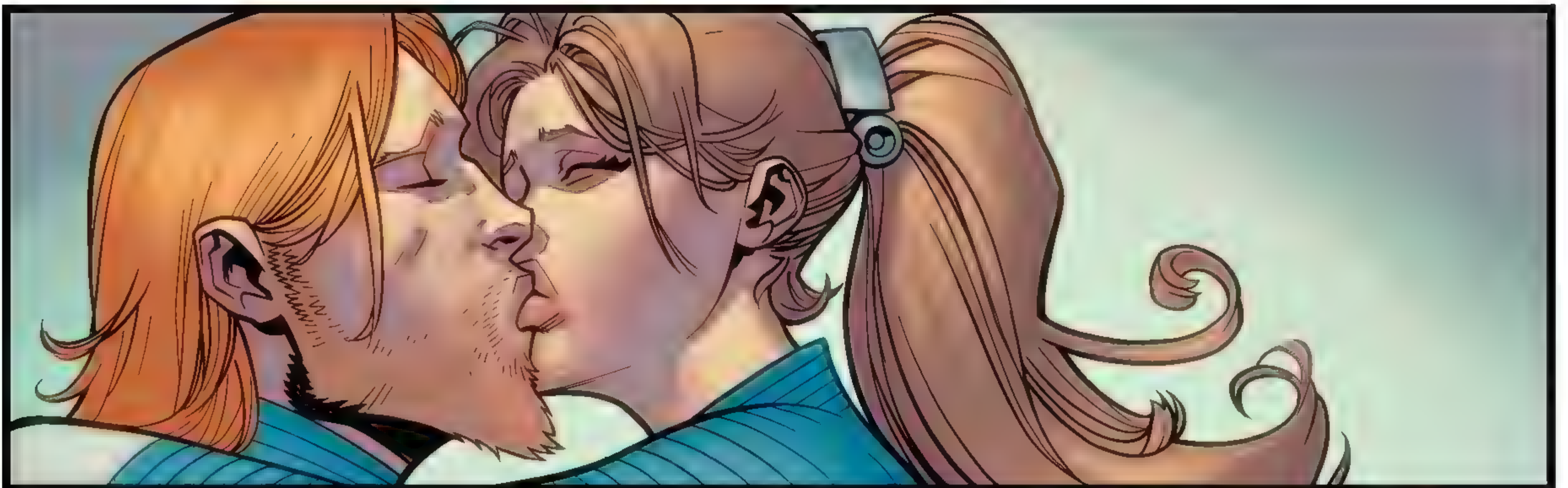


ما حدث... كله... كان خطي.
أنا من دفعتُ بنا إلى بُعد
الفلاكسن، أنا من قبلتُ
القوة طواعيةً، أنا من أبقانا
هناك رغم أنك لم تكوني
تنتمي إلى ذلك المكان.

أنا من سمحتُ
لتلك القوة بأن تُفسدني.
لقد فقدتُ نفسي.

وأدرك الآن أنك
فعلتِ ما فعلته بسبب
الشخص الذي تحولتُ
إليه... وأنا أسامحك.

لم أكن نفسي،
ولم أكن كذلك منذ
فترة... وأماندا... لا أريد
أبداً أن أعود لتلك
النسخة من نفسي
مرة أخرى.



غلاف العدد القادم

فولان



التنائي



قدم لكم التنائي المدهش 48 عدد من هذه السلسلة



يتابع أبو فؤاد تعريب السلسلة بإذن المولى



سلاسل أخرى مرتبطة بمنيع

حراس العالم

السياسة - حازن



أرجو أن يكون العمل قد نال الرضا. 😊

أَبُو فؤاد



هذا العمل لا يهدف لأية غاية ربحية أو منفعة مادية.
يرجى شراء النسخة الأصلية المرخصة حال توفرها في الأسواق.



INVINCIBLE

